

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Andrea Zucca Pais**
Indirizzo **Via Regina Elena 14**
Telefono **3405107672**
Fax
E-mail **carruzu@libero.it**

Nazionalità **Italiana**
Data di nascita **29-10-1988**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **Dal 1-07-2008 al 15-03-2016**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Floragricola Rocchi Srl S.P.Argentiera 260 loc. Bancali 07100 (SS)**
- Tipo di azienda o settore **Vivaio: Produzione-vendita di piante**
- Tipo di impiego **Florovivaista e addetto alla vendita**
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1-04-2016
Italflor vivai di Vinci Antonella
S.S. 127/bis Caniga Molafà 07100 (SS)
Vivaio Coltivazione di fiori in colture protette
Operaio

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) **Anno scolastico 2005/2006**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **I.P.S.A.R Istituto professionale servizi alberghieri e della ristorazione**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Settore sala-bar**
- Qualifica conseguita **Diploma di qualifica professionale per operatore dei servizi della ristorazione**
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

OTTIME CAPACITÀ NELLA RELAZIONE CON ALTRE PERSONE IN AMBITO LAVORATIVO E GIORNALIERO, GRAZIE ALL'ESPERIENZA ACQUISITA DURANTE GLI ANNI DI LAVORO E COME CONSIGLIERE COMUNALE. ESPERIENZA NEL SOCIALE, IN QUANTO COORDINATORE E PRESIDENTE DI UN'ASS. CULTURALE, COMPOSTA PRINCIPALMENTE DA RAGAZZI, FINALIZZATA ALL'AGGREGAZIONE E ALLO STUDIO DI MATERIE CULTURALI, QUALI IL BALLO E L'ABITO TRADIZIONALE .

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

OTTIME CAPACITÀ ORGANIZZATIVE IN MERITO ALL'ALLESTIMENTO DI MOSTRE, AL COORDINAMENTO DI EVENTI CULTURALI E CONVEGNI FINALIZZATI ALLA RISCOPERTA DEGLI USI E COSTUMI DELLA TRADIZIONE SARDA.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

CORISTA DEL "CUNCORDU CODRONZANESU"

CORALE A QUATTRO VOCI CHE SI IMPEGNA NELLO STUDIO E NELLA RICERCA DEI CANTI TRADIZIONALI DELLA ZONA SETTENTREONALE DELLA SARDEGNA A PARTIRE DAL 1500.

PATENTE O PATENTI

B